

Event information

第12回 芦屋文学サロン

芦屋が舞台の小説がたくさん書ける理由
—在原業平財テクビジネスから



大正モダニズムまで—



高殿円氏 撮影:迫田真実

芦屋を題材に複数の小説シリーズを上梓する芦屋市在住の作家・高殿円が、隠れたパワースポット芦屋の魅力に迫る。

■日時 7月9日(日)午後2時～3時
■会場 ルネサンス クラシックス芦屋ルナ・ホール
■定員 600人
■出演 高殿円(小説家)
■料金 当日1,500円・前売り1,000円(全席自由席)
■申し込み 【チケット販売所】市民センター事務所・市役所売店・ローソン

チケット(Lコード53410) ■問い合わせ 公民館 ☎ 35-0700

ヒューマンライツシアター「カノン」



(C)2015「カノン」製作委員会

母と三姉妹、家族再生の物語。(2016年/日本/カラー/日本語字幕版)

■日時 6月29日(木)午前10時～午後0時3分 / 1時30分～3時33分【123分】
■会場 上宮川文化センター3階ホール
■定員 各回100人
■申し込み

直接会場へ ■問い合わせ 上宮川文化センター ☎ 22-9229

市民テニス開放デー(硬式テニス)



芦屋公園テニスコートを開放します。

■日時 7月7日(金)午前9時～午後1時(雨天中止) ■会場 芦屋公園テニスコート
■対象 市内在住・在勤・在学の人・先着80人(4人まで申し込み可) ※中学生以下は保護者同伴
■持ち物 テニスウェア・テニスシューズ・ラケット・ボール
■料金 300円
■申し込み 6月1日午前9時～25日午後7時に申し込み用紙(窓口で配布・ホームページでダウンロード可)を窓口またはファクスで右記へ
■問い合わせ 芦屋公園テニスコート ☎ 34-8886 / FAX 34-8884

男女共同参画週間事業



申し込み
フォーム

映画「ビリーブ」

未来への大逆転

■日時 6月24日(土)午前10時～午後1時30分(各回30分前開場)
■会場 男女共同参画センター
■定員 各回先着40人※一時保育各6人:1人300円・0歳6カ月以上の未就学児(要予約)
■申し込み 6月1日(木)から上記2



発売・販売元:ギャガ2018 STORYTELLER DISTRIBUTION CO.,LLC.

次元コードへ※申込フォームでの申し込みが難しい場合は電話で下記へ
■問い合わせ 男女共同参画センター ☎ 38-2023

作って食べよう世界の料理

<スペイン編>

<メニュー>

フィデワ(パスタの入ったパエリア)、レンズ豆サラダ、ガスパッチョ、デザート



レンズ豆サラダ

■日時 6月26日(月)午前10時～午後2時
■講師 ラファエルオルティス氏(スペイン出身)

<ブラジル編>



牛ミンチのルラード

<メニュー>

クスクス・パウリスタ、牛ミンチのルラード、オレンジ&レモンケーキなど

■日時 7月3日(月)午前10時～午後2時
■講師 ホザンジェラ岩瀬 マルチンス氏(ブラジル出身)

■会場 潮芦屋交流センター調理室 ■定員 25人 ■料金 2,800円(開催日2週間前からキャンセル料が発生)
■持ち物 食器用フキン・エプロン・マスク・三角巾・筆記用具
■申し込み 6月10日(土)〈必着〉までにEメールで下記へ(申込多数抽選)
■問い合わせ 潮芦屋交流センター ☎ 25-0511 / ㊚ cooking-aca@npo-aca.jp

夏の公民館講座

- ①日本の近現代史 近代日本の「政変」—内閣が替わるとき—(5)〈全3回〉7月8日・8月12日・9月9日(土)午前10時～11時30分
- ②時空を旅する 徳川家康と彼の生きた時代(後編)〈全3回〉7月13日・8月10日・9月14日(木)午前10時15分～11時45分
- ③日本美術の魅力 「風俗画」の系譜(浮世絵って何?)〈全2回〉7月29日(土)午後2時～3時30分・9月30日(土)午前10時～11時30分

④芦屋の歴史 学芸員と探る芦屋の歴史〈全2回〉

8月12日(土)・21日(月)午後2時～3時30分

⑤日本の近現代文学 関西文化に育まれた文学〈全2回〉

8月19日・9月16日(土)午前10時～11時30分



■会場 市民センター401室 ■定員 100人 ■費用 1,000円(①②1,500円) ■申し込み 6月12日(月)〈必着〉までに講座名・住所・氏名・電話番号(メールアドレス)を記入し、はがき・公民館備付け用紙で下記または公民館ホームページへ※応募多数抽選
■問い合わせ 公民館 ☎ 35-0700 (〒659-0068 業平町8-24)