Event information

NHK公開講演会 コートールド美術館展 魅惑の印象派

「コートールド夫婦とコレクショ ン」をテーマに、神戸市立博物館で開 催される「コートールド美術館展 魅惑の印象派」(3月28日~6月21 日)を学芸員が出品作品を通じて解 説します。



ルのバー》1882年 油彩 カンコートールド美術館©Courtauld Gallery (The Samuel Courtauld Trust)





ールド美術館Courtauld Gallery (The Samuel Courtauld Trust)

■定員 600人 ■講師 辻智美氏(神 戸市立博物館学芸員) ■申し込み 4月 27日(月) 〈必着〉までに、往復はがきの往 信うら面に、講演会名「コートールド美術 館展」・住所・氏名・電話番号・参加希望人数 (2人まで)を、返信おもて面には申込者の 郵便番号・住所・氏名を記入。返信うら面は 空白で公民館「コートールド美術館展」係 (〒659-0068 業平町8-24)へ。応募多数抽選

■問い合わせ 公民館 ☎35-0700

ジョージアと日本の音楽の架け橋 ギオルギ・バブアゼ(ヴァイオリン) &右近恭子(ピアノ)デュオコンサート

ジョージアから来日して24年、関西 フィルハーモニー管弦楽団のコンサー トマスター、ギオルギ・バブアゼと芦屋 市在住のピアニスト右近恭子のコン サート。J.S.バッハ作曲「G線上のアリ ア」マスネ作曲「タイスの瞑想曲」ほか



■日時 5月16日(土)午後2時開演(1時30分開場) ■会場 市民セン ター音楽室 ■定員 120人 ■料金 500円 ■申し込み 5月2日 (土) 〈必着〉までに、はがきかファクスで音楽会名・氏名・住所・電話番号・ 参加人数(2人まで)を記入し下記へ。応募多数抽選 ■問い合わせ 公 民館 35-0700/ 31-4998 (〒659-0068 業平町8-24)

「芦屋の和洋館よとわに」展

市制施行80周年と阪神淡路大震災25年 を機に、震災で失われた近代の和洋館 を、一般社団法人芦屋和洋館MUSEUM・ 福嶋忠嗣館長の調査研究をもとに紹介。



■日時 4月1日~5月1日午前9時 ~午後5時30分(土・日・祝を除く) ■

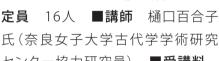
会場 市役所北館 1 階ロビー ■問い合わせ 生涯学習課 ☎38-2115

谷崎潤一郎記念館の催し



長年万葉集を研究した講師が、主な和 歌を一首ずつ取り上げて分かりやすく 解説します。

■日時 毎月第1水曜・午前10時 30分~正午 ■会場 講義室 ■ 定員 16人 ■講師 樋口百合子



センター協力研究員) ■受講料 7,500円(3回分)前納 ■持ち物 筆記用具 **■申し込み** 右記へ



Twitterもやってます!





【 問 い 合 わ せ】 谷 崎 潤 一 郎 記 念 館 ☎23-5852/M38-3244/⊠ashiyatanizakikan@shopro.co.jp(〒659-0052 伊勢町12-15)【開館時間】午前10時~午 後5時(入館は4時30分まで)【休館日】月曜日(祝日の場合は、その翌日)【観覧料】 一般500(400)円、大高生400(320)円、中学生以下無料※()内は20人以上の団体 料金※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育 手帳をお持ちの人とその介護の人は各当日料金の半額

美術博物館の催し 芦屋の歴史と文化財展

芦屋の歴史を古代・中世・近世・近代 の主要な歴史資料で紹介。期間中、数 回展示入れ替え予定。

■日時 4月7日~11月23日 ■会 場 歴史資料展示室 ■申し込み 当日直接会場へ



弥生土器(会下山遺跡)弥生時代

【問い合わせ】 美術博物館 ☎38-5432/1238-5434(〒659-0052 伊勢町12-25) 【開館 時間】午前10時~午後5時(入館は4時30分まで)【休館日】月曜日(祝日の場合は、そ の翌日) 【観覧料】 一般800(640)円、大高生600(480)円、中学生以下無料 ※()内は 20人以上の団体料金※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉 手帳・療育手帳をお持ちの人とその介護の人は各当日料金の半額※観覧無料の日(あ しやつくるば開催日):5月30日(土)・31日(日)

「藍のファッション」展

今も幅広く親しまれているゆかたを中心に、日本 の藍の衣装と藍染めの魅力を紐解く展覧会。

- **■日時** 4月7日~6月7日
- ■申し込み 当日直接会場へ



り浴衣」明治時代、個人蔵

「長板中形の伝統と現在」

「長板中形」は、江戸時代から続く型染 技法のひとつ。この伝統技法の藍型染 作家による講演会。

■日時 4月25日(土)午後2時~3 時30分 ■会場 講義室 ■定員 80人 ■講師 松原伸生氏(出展作 家・日本工芸会正会員) ■申し込

み 当日直接会場へ

