

文化・芸術の催し

谷崎潤一郎記念館の催し

問い合わせ 谷崎潤一郎記念館 ☎23-5852/FAX38-3244

✉ashiya-tanizakikan@rhythm.ocn.ne.jp

(〒659-0052 伊勢町12-15)



谷崎潤一郎記念館 検索

◆源氏物語—造形作家 蟬丸展

- 会期 9月15日～10月8日 ■会場 ロビーギャラリー
- 内容 「源氏物語」の登場人物を、陶製の猫の姿で表現した造形作家の作品展。
- 参加費 要観覧料



◆開館30年記念 谷崎館30年の歩み



- 会期 10月2日～21日
- 会場 ロビーコーナー
- 内容 昭和63年(1988年)10月8日の開館から今年で30年。その歩みをコーナー展示で振り返ります。
- 参加費 要観覧料

◆光と風の季節—新屋小百合作品展—

- 会期 10月11日～28日
- 会場 ロビーギャラリー
- 内容 身近な自然の風景に感応した日本画家が、光のきらめき、風のそよぎなど目に見えない空気感を繊細に浮かび上がらせた。
- 参加費 要観覧料



夢を渡る

◆谷崎館講座 基礎から学ぶ朗読

- 日時 10月17日から第3水曜・午後2時～4時 ■会場 講義室
- 内容 発声の基礎から練習をはじめ、小説や詩などを読み上げて上達を目指します。 ■定員 10人 ■講師 坂本知恵氏(朗読「古都」関西地区代表)
- 持ち物 筆記用具(テキストはプリントを配布) ■参加費 3カ月9,000円
- 問い合わせ・申し込み 上記へ

◆開館30年記念 映画「IN-EI RAISAN 陰翳礼讃」上映会

- 日時 10月8日(月・祝)午後1時～2時 ■会場 講義室
- 内容 谷崎潤一郎の随筆「陰翳礼讃」を原案に、日本的な美の本質を描き出した映像作品。上映時間24分。高木マレイ監督によるトークあり。 ■定員 40人(要予約) ■参加費 500円(観覧料込み)
- 問い合わせ・申し込み 上記へ



© TRANSMEDIA Creators Co.,Ltd/Marei TAKAKI

- 【開館時間】午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)
- 【休館日】月曜日(祝日の場合は、その翌日)
- 【観覧料】一般400(320)円、大高生300(240)円、中学生以下無料
- ※()内は20人以上の団体料金※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの人とその介護の人は各当日料金の半額

NHK公開講演会『没後50年 藤田嗣治展』

藤田嗣治 —郷愁と敬虔の画業をたどる—

- 日時 10月31日(水)午後2時～3時30分(1時30分開場)
- 会場 ルナ・ホール
- 講師 梶岡秀一氏(京都国立近代美術館主任研究員)
- 申し込み 往復はがき往信裏面に、①藤田嗣治展②住所③氏名④電話番号⑤参加希望人数(1人または2人)、返信おもて面に、申込者の郵便番号・ご住所・氏名を記入し、10月15日(月)〈必着〉で下記藤田嗣治展係へ。
- ※応募者多数の場合は抽選

問い合わせ 公民館 ☎35-0700(〒659-0068 業平町8-24)



藤田嗣治《カフェ》
1949年油彩・カンヴァス・ボンビドー・センター(フランス・パリ)蔵 Photo © Musée La Piscine (Roubaix), Dist. RMN-Grand Palais/ Arnaud Loubry/ distributed by AMF
© Fondation Foujita/ ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2017 E2833

美術博物館の催し

問い合わせ 美術博物館 ☎38-5432/FAX38-5434

(〒659-0052 伊勢町12-25)



芦屋市立美術博物館 検索

◆富田碎花展 —受け継がれる詞—関連事業

- 【オープニングイベント 講演会】
- 日時 9月22日(土)午前11時～正午(予定)
- 会場 講義室 ■演題 人を愛した碎花さん
- 定員 80人 ■講師 三上良樹氏(元NHK記者) 小西巧治氏(西宮芦屋研究所副所長) ■参加費 要観覧料 ■申し込み 当日、直接会場へ



富田碎花旧居

【富田碎花旧居見学会】 昭和55年に自宅庭にて撮影

- 日時 10月21日(日)午後2時～3時(予定)
- 場所 富田碎花旧居 ■定員 30人
- 参加費 要観覧料 ■申し込み 電話で、氏名・住所・年齢・電話番号を10月5日(金)午後5時までに上記へ。※応募者多数の場合は抽選。

【ギャラリートーク】

- 日時 9月30日・10月14日(日)午後2時～3時 ■会場 展示室
- 参加費 要観覧料

◆アートスタディプログラム Mana-Bihaku/まなびはく

- 【講座「駅前広場・駅前彫刻のある町/ない町」】
- 日時 10月13日(土)午後2時～3時30分 ■会場 講義室 ■定員 80人
- 講師 木下直之氏(東京大学教授・静岡県立美術館長)
- 参加費 要観覧料 ■申し込み 当日、直接会場へ

- 【開館時間】午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)
- 【休館日】月曜日(祝日の場合は、その翌日)
- 【観覧料】一般500(400)円、大高生300(240)円、中学生以下無料
- ※()内は20人以上の団体料金※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの人とその介護の人は各当日料金の半額

◆アートスタディプログラム Mana-Bihaku/てくてくまなびはく2018

- 【街歩き①夙川散歩～文化財が語る西宮の歴史～】
- 古写真を見ながら夙川沿いの文化財をめぐり、近代西宮の歴史をたどります。(約4km)

- 日時 10月20日(土)午後1時～約3時間30分※荒天の場合、21日(日)に順延 ■定員 30人 ■講師 笠井今日子氏(西宮市立郷土資料館学芸員)
- 参加費 200円 ■持ち物 歩きやすい靴・動きやすい服・帽子や雨具など・スマートフォンかタブレット端末(お持ちの人のみ)



香櫛園のウォーターシュート(明治40年ごろ)

【街歩き②芦屋川散歩～隠れたれきしを探る～】

- 古写真を見ながら芦屋川が育んだ歴史・文化をめぐります。(約4km)
- 日時 10月27日(土)午後1時～約3時間30分※荒天の場合、28日(日)に順延 ■定員 30人 ■講師 森山由香里(生涯学習課学芸員) ■参加費 200円 ■持ち物 歩きやすい靴・動きやすい服・帽子や雨具など



芦屋遊園を走るタクシー
【国道2号線業平橋付近】(大正時代)

【街歩き①②の申し込み】

- 往復はがきに氏名・住所・電話番号と希望のイベント名を記載し、10月10日(水)までに上記へ。
- ※1つのイベントにつき1通、応募者多数の場合は抽選