

## 芦屋市の文化に関する市民アンケート

平成22年4月に芦屋市は豊かな人間性をはぐくむ人づくり及び個性豊かで幅広い芦屋文化が創造される活力のあるまちづくりの実現を目指し、「芦屋市文化基本条例」が施行されました。本市では、この条例に基づき、文化の振興に関する基本計画の策定に向け取り組んでいるところです。つきましては、広く市民の皆様のご意見をいただきたく、以下の質問にお答えくださいますよう、ご協力をお願い申し上げます。

I はじめに、あなたご自身について教えてください。

問1 あなたの性別について、あてはまる番号に○印を付けてください。

1. 男性      2. 女性

問2 あなたの年齢について、あてはまる番号に○印を付けてください。

1. 10歳代    2. 20歳代    3. 30歳代    4. 40歳代  
5. 50歳代    6. 60歳代    7. 70歳代    8. 80歳代以上

問3 あなたのお住まいの小学校区について、あてはまる番号に○印を付けてください。

- | (小学校区)     | (居住区域)   |
|------------|--|
| 1. 精道小学校   | 茶屋之町, 大榎町, 公光町, 川西町, 津知町, 竹園町, 精道町, 浜芦屋町, 平田北町, 伊勢町, 松浜町, 平田町                                  |
| 2. 宮川小学校   | 打出小槌町, 宮塚町, 若宮町, 宮川町, 浜町, 西藏町, 呉川町   |
| 3. 打出浜小学校  | 春日町, 打出町, 南宮町, 大東町   |
| 4. 山手小学校   | 奥山, 奥池町, 奥池南町, 山手町, 山芦屋町, 東芦屋町, 西山町, 三条町, 大原町, 船戸町, 松ノ内町, 月若町, 西芦屋町, 三条南町, 上宮川町, 業平町, 前田町, 清水町 |
| 5. 岩園小学校   | 六麓荘町, 岩園町, 翠ヶ丘町, 親王塚町, 楠町  |
| 6. 朝日ヶ丘小学校 | 朝日ヶ丘町, 東山町   |
| 7. 潮見小学校   | 若葉町, 緑町, 潮見町, 陽光町, 海洋町, 南浜町, 涼風町   |
| 8. 浜風小学校   | 新浜町, 浜風町, 高浜町  |

問4 あなたは、芦屋市に住んで何年になりますか。

1. 0～4年      2. 5～9年      3. 10～19年  
4. 20～29年    5. 30～39年    6. 40年以上

問5 あなたの職業について、あてはまる番号に○印を付けてください。

1. 会社員・団体職員      2. 自営業・自由業      3. 公務員・教員  
4. 農林水産業      5. パート・アルバイト      6. 学生  
7. 家事専業（主婦・主夫）      8. 無職      9. その他（      ）

問6 あなたの文化への関心について、下記の分野のうち、特に興味・関心のある分野はどれですか。あてはまる番号に3つ以内で○印を付けてください。

1. クラシック系音楽（オーケストラ・室内楽・吹奏楽・合唱・声楽など）
2. クラシック系以外の音楽
3. 美術（絵画・彫刻・陶芸・工芸・書道・写真・デザインなど）
4. 舞台芸術（演劇・舞踊・オペラ・ダンス・ミュージカルなど）
5. 伝統芸能（能・狂言・歌舞伎・邦楽など）
6. 芸能（講談・落語・漫才など）
7. 文学（俳句・短歌・詩・小説など）
8. メディア芸術（映画・アニメーションなど）
9. 生活文化など（茶道・いけばな・囲碁・将棋など）
10. その他（ )

問7 あなたの主な自由時間の過ごし方について、あてはまる番号に3つ以内で○印を付けてください。

1. 家族や友人との団らん
2. ショッピング
3. ドライブ・旅行
4. テレビ・ラジオ・DVD・CD等の鑑賞
5. インターネット
6. 散歩
7. テレビゲーム・パソコンゲーム
8. カラオケ
9. スポーツ活動
10. 文化活動（問6の分野への鑑賞、参加又は創造）
11. ボランティア活動・地域活動
12. 学習・読書など教養活動
13. その他（ )

II あなたの文化活動について、お伺いします。

問8 この1年間に、文化施設等で文化を鑑賞したり、参加、活動するために足を運ばれましたか。あてはまる番号に○印を付けてください。

1. はい ⇒ 問9へ      2. いいえ ⇒ 問13へ

問9 以下、問8で「1. はい」とお答えになられた方にお聞きします。この1年間に文化施設等に足を運んだ回数はどれくらいですか。あてはまる番号に○印を付けてください。

1. 週に4回以上
2. 週に2～3回
3. 週に1回（月に4回）
4. 月に2～3回
5. 月に1回（年12回）
6. 年に5～11回
7. 年に4回以下
8. 1回のみ



問 13 問8で「2. いいえ」とお答えになられた方にお聞きします。鑑賞又は参加，活動しなかった大きな理由はなんですか。あてはまる番号に3つ以内で○印を付けてください。

1. 鑑賞又は参加する時間がなかった
2. 鑑賞又は参加したいものがなかった
3. 場所が遠かった
4. 料金が高額だった
5. 一緒に行く仲間，友人がいなかった
6. 情報が少なかった
7. 子どもを預ける場所がなかった
8. 興味のもてる指導者がいなかった
9. 健康的な理由で鑑賞又は活動できなかった
10. テレビ・ビデオ・CD・DVDなど自宅で鑑賞することで満足している
11. まったく興味がない
12. その他 ( )

問 14 あなたの幼少期(小学生まで)の文化活動について，あてはまる番号に○印を付けてください。

1. 家族や親せきなどとともに，劇場，美術館，音楽ホールなどの文化施設で芸術鑑賞を行ったことがある
2. 学校の授業の一環として，学校内へ芸術家を招いて行う芸術鑑賞や，劇場，美術館，音楽ホールなどの文化施設で芸術鑑賞を行ったことがある
3. 文化関連の習い事をしていた（楽器演奏，絵画，ダンス等）
4. 劇場，美術館，音楽ホールなどの文化施設で芸術鑑賞を行う機会がなかった
5. その他 ( )

Ⅲ 芦屋の文化に関する現状と課題について，お伺いします。

問 15 あなたは，文化に関する情報を十分得ることができる状態にあると思いますか。あてはまる番号に○印を付けてください。

1. 思う
2. 思わない
3. わからない

問 16 文化に関する情報を主にどこから得ていますか。あてはまる番号に3つ以内で○印を付け、( )内にその名称を記入してください。

1. 新聞      2. 雑誌 ( )
3. 地域情報誌 ( )
4. 市の広報紙「あしや」      5. インターネット      6. テレビ
7. ラジオ      8. 友人・知人 (ロコミ)
9. チラシ・ポスター (入手場所: )
10. その他 ( )

問 17 文化の鑑賞又は参加，活動において，どのような情報を必要としていますか。あてはまる番号に3つ以内で○印を付けてください。

1. 市内で催される公演や展覧会などの情報
2. 市外で催される公演や展覧会などの情報
3. 公演や展覧会などの専門家による批評，おすすめ情報
4. 市内で活動している芸術家・アーティストの情報
5. 市内の文化施設や文化財等の情報
6. 市内の稽古場，練習場所やアトリエ，教室などの情報
7. 市内の文化団体，文化に関するNPO(非営利団体)などの情報
8. 外国語や点字などでの情報
9. その他 ( )

問 18 問 15 で「2. 思わない」と答えられた方にお伺いします。文化に関する情報を十分得ることができる状態にあると思わない理由はなんですか。あてはまる番号に3つ以内で○印を付けてください。

1. 公演や展覧会など文化に関する情報の入手手段が十分ではない
2. 市内で催される公演や展覧会などの情報が十分ではない
3. 市外で催される公演や展覧会などの情報が十分ではない
4. 公演や展覧会などの専門家による批評，おすすめ情報が十分ではない
5. 市内で活動している芸術家・アーティストの情報が十分ではない
6. 市内の文化施設や文化財等の情報が十分ではない
7. 市内の稽古場，練習場所やアトリエ，教室などの情報が十分ではない
8. 市内の文化団体，NPO(非営利団体)などの情報が十分ではない
9. 外国語や点字などでの情報が十分ではない
10. その他 ( )

問 19 みなさんが文化を鑑賞又は参加，活動するために，どのような公演や展覧会等の内容が一層充実されるべきと思いますか。あてはまる番号に3つ以内で○印を付けてください。

1. 知名度の高い文化人やアーティストの公演や展覧会
2. 市内を拠点に活動するアーティストの公演や展覧会
3. 子どもの公演や展覧会
4. 市民の公演や展覧会
5. 市民の誰もが参加できる入門講座や教室
6. 病院や介護施設などでの出前公演や展覧会
7. 街角や公園などでの公演や展覧会
8. 市民向けの優待制度（チケット割引など）がある公演や展覧会
9. 若いアーティストを発掘するコンクール
10. その他（ )

問 20 みなさんがもっと活発に文化活動へ参加するためには，文化施設はどうあればよいと思いますか。特に重要だと思ふ番号に3つ以内で○印を付けてください。

1. 利用時間や受付時間が利用しやすいように設定されている
2. 利用料金が利用目的や申込時期などによって利用しやすいように設定されている
3. 交通手段（駅と文化施設をつなぐバスなど）がより整備されている
4. 練習のためのスタジオや創作のためのアトリエとして利用できる
5. 活動に必要な器材（録音機器，楽器など）が安価でレンタルできる
6. 芸術家や文化人との交流または情報交換をする機会や場所がある
7. 文化活動の相談窓口がある
8. NPO（非営利団体）や市民団体が主体的に文化施設等の運営に関わっている
9. 鑑賞案内や芸術家などの活動を支援できる市民ボランティアが関わっている
10. その他（ )

IV 個性豊かな芦屋文化の創造と発展に向けて，ご意見をお伺いします。

問 21 あなたが大切にしたい芦屋の文化的な資源について，あてはまる番号に3つ以内で○印を付け，それらの（ ）内に具体的な名称をご記入ください。

1. 自然や景観（ )
2. 町並み，公園（ )
3. まちの歴史や歴史的建造物・遺跡（ )
4. 伝統行事・祭り（ )
5. 文化行事・イベント（ )
6. 芦屋ゆかりの文化人・芸術家（ )
7. 文化施設等（ )
8. その他（ )

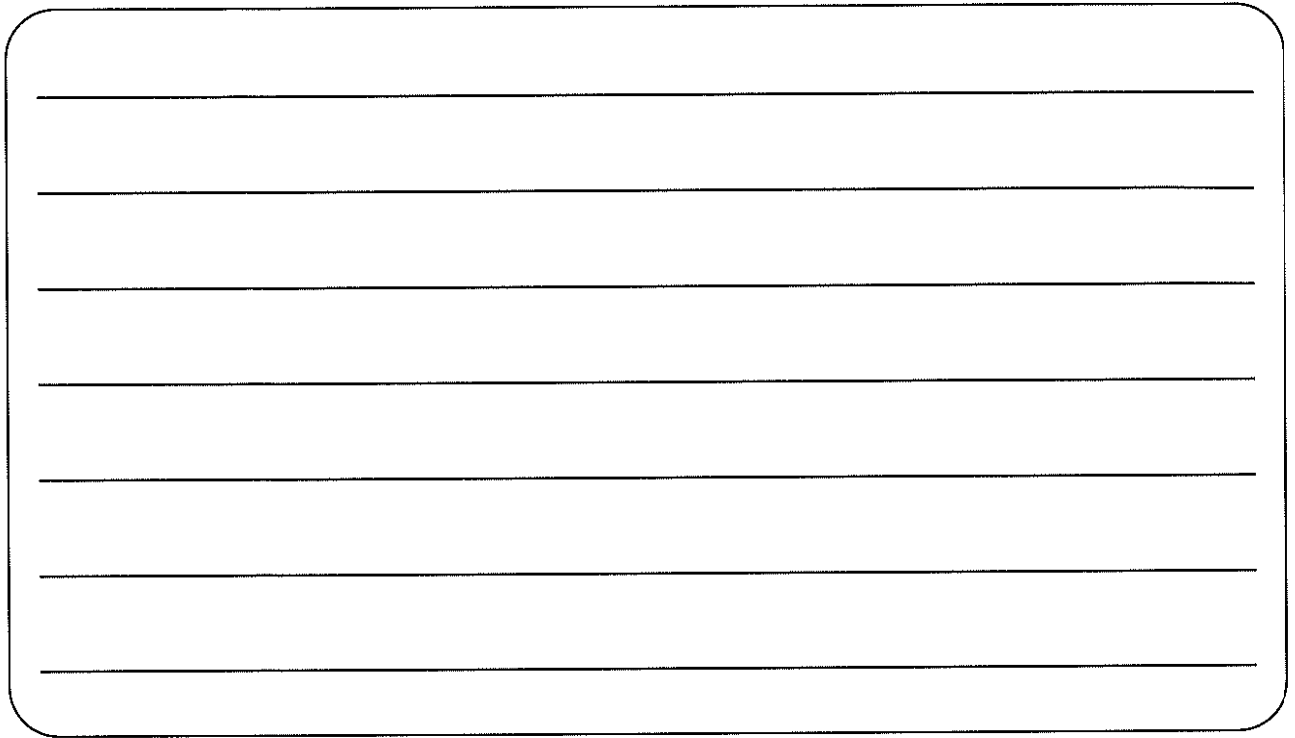
問 22 「個性豊かで幅広い芦屋文化が創造される活力のあるまちづくり」を実現するために、あなたが特に重視することは何ですか。あてはまる番号に3つ以内で○印を付けてください。

1. 自然・景観が保存・整備され、町並みに調和している
2. 各地域の伝統文化や祭りが市民に認識され、継承されている
3. 市民が芦屋の歴史をよく理解し、文化財や歴史的建造物を大切にしている
4. 市民が質の高い多様な文化に触れる機会が充実している
5. 市民が文化に関心を持ち、市民による文化活動が盛んである
6. 市民による文化活動の立ち上げや継続に必要な支援制度がある
7. 次代を担う子どもに文化に触れる機会が充実している
8. 国際的な文化交流が盛んである
9. 文化に関する人材育成が行われており、指導者・後継者が育っている
10. 文化に関する情報が十分に提供されている
11. 他市から芦屋の文化施設や実施される文化事業等のために訪れる人が多い
12. 多くの文化人や芸術家が居住、又は活動の拠点としている
13. 福祉・教育・まちづくりなど、さまざまな政策に文化を活用している
14. その他 ( )

問 23 「個性豊かで幅広い芦屋文化が創造される活力のあるまちづくり」を実現するために、あなた自身が、どのようなかたちで文化活動に関わることが考えられますか(今後、関わっていきいたいというものでも構いません)。あてはまる番号すべてに○印を付けてください。

1. 文化の催しを見に行く
2. サークル活動に参加したり習い事をしたりする
3. 文化活動の成果を発表する
4. 文化に関するNPO(非営利団体)や市民文化団体の活動に参加する
5. 仲間を集めて、催しを企画する
6. 自分の得意な文化分野について人に教える
7. 文化活動のための資金や物品を寄附・寄贈する
8. 文化関連の情報を紹介する
9. 芦屋市の文化政策に対して市民の立場から意見や提案を出す
10. 参加したくない
11. その他 ( )

最後に、芦屋の文化振興に関する、ご意見、ご要望等がございましたら、自由にお書きください。



質問は、以上で終わりです。

アンケートにご協力いただき、誠にありがとうございました。

芦屋市

神戸大学大学院 国際文化学研究科 藤野研究室